

Принята на заседании  
методического (педагогического)  
совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующая МБДОУ № 27 «Золотая рыбка»  
\_\_\_\_\_  
**И.А.Ушакова**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г  
**Приказ № \_\_\_\_\_**  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«НЕЙРОБИКА. Двигайся и развивайся!».**

Направленность: **физическая,**

**социально-педагогическая**

Возраст учащихся: **4–7 лет**

Срок реализации: **8 месяцев.**

**Авторы-составители:**  
Привезенцева Татьяна Сергеевна,  
педагог-психолог  
Мигачева Татьяна Владимировна,  
инструктор по физической культуре

## Оглавление

Стр.

1. Целевой раздел	
Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи программы.....	6
Принципы построения программы.....	6
Возрастные особенности детей.....	7
Планируемые результаты освоения программы.....	9
2. Содержательный раздел.....	10
Форма проведения - занятие.....	10
Учебный план.....	10
Методы и приемы.....	13
Мониторинг образовательных результатов.....	14
3. Организационный раздел.....	15
Материально-техническое обеспечение.....	15
Библиографический список.....	15
<b>Приложения.....</b>	<b>16</b>

**Пояснительная записка.**

По мнению таких ученых, как А.Р. Лурия, Л.С. Цветкова, М.М. Кольцова, успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей. Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое.

Сензитивный период для развития межполушарного взаимодействия приходится на дошкольный возраст, когда кора полушарий головного мозга еще не окончательно сформирована. Таким образом, если в дошкольном возрасте осуществлять двуполушарный подход к образованию, проводить целенаправленную работу по развитию межполушарных связей, это улучшит работу нервной системы детей за счет развития нервных связей между двумя долями мозга, что в свою очередь будет являться необходимым условием для развития познавательных процессов, а в дальнейшем успешного освоения воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования.

В настоящее время большую популярность у нейропсихологов и педагогов, в работе с детьми, получила нейробика. «Нейробика - это умственная гимнастика, аэробика для мозга, направленная для улучшения мыслительной деятельности» (Л. Катц, М. Рубин).

Программа «Нейробика. Двигайся и развивайся!» представляет собой комплекс упражнений, систематическое выполнение которых способствует развитию межполушарного взаимодействия. Дети научатся с помощью «простых» движений «переключать» свои полушария, и меньше тратить энергии на выполнение основной работы.

Гимнастика по утрам – это обязательный атрибут хорошего самочувствия на весь день и здоровья человека. Мало кто будет спорить с тем, что регулярное проведение гимнастических упражнений благоприятно сказывается на общем состоянии человеческого организма.

Но важно понимать, что в таком разогреве нуждается не только наше тело, но и мозг, которому тоже необходима тренировка. Именно с этой целью проводится нейрогимнастика – это определенный комплекс упражнений, направленный на активацию полноценной работы левого и правого полушария, помогая управлять физической, умственной и эмоциональной жизнью.

Гимнастика мозга (нейрогимнастика) разработана американскими психологами Поллом и Гейлом Деннисон базе образовательной кинезиологии.

Кинезиология – это прикладная наука, которая помогает развивать умственные способности через выполнение определенного комплекса заданий. Данное направление было развито в 60-е годы прошлого столетия, поэтому его можно

считать относительно молодым.

Такая «гимнастика для мозга» состоит из определенного комплекса упражнений, которые достаточно просты в выполнении. По этой причине нейрогимнастику практикуют для детей дошкольного возраста, которая помогает сбалансировать развитие обоих полушарий головного мозга.

Программа универсальна, и подходит как здоровым детям, так и детям, имеющим особенности развития. Программа разнообразна. На каждом занятии упражнения подбираются таким образом, чтобы стимулировать развитие когнитивной, эмоционально-волевой, сенсорной, коммуникативной, физической сфер ребенка.

Программа разработана в первую очередь для детей с:

- низкой устойчивостью к нагрузкам;
- наличием утомляемости;
- трудностями координации движений;
- отсутствием плавности движений, не удержанием равновесия;
- для медлительных детей;
- с трудностями управления движениями, саморегуляции;
- наличием мышечных зажимов, нарушениями мышечного тонуса;
- испытывающих трудности в общении;
- переживающих эмоциональное напряжение.

Каждый ребенок талантлив и открыт миру. Наша задача раскрыть его творческий потенциал и способствовать его гармоничному целостному развитию.

**Педагогическая целесообразность программы** обусловлена тем, что использование нейропсихологического подхода позволяет на ранних этапах нормализовать процессы психического онтогенеза и скомпенсировать дисгенетический синдром. В совокупности это приводит к эмоционально-личностному и когнитивному развитию, что способствует обучению, и адекватной адаптации к социуму.

Отличительные особенности заключаются в том, что данная программа позволяет через игровые упражнения нормализовать психические процессы и способствует формированию сбалансированной работы головного мозга.

Психологи долгое время пытались найти способ помочь людям, часто сталкивающимся с различными экстремальными ситуациями и испытывающими нервно-мышечные перегрузки. И решение было найдено после разработки образовательной кинезиологии, которая как раз и была направлена на изучение связей ум - тело.

Образовательной ее назвали потому, что в процессе занятий мы узнаем самих себя, получаем знания о собственных проблемах и о том, что же нам

делать дальше, чтобы компенсировать перенесенный ранее стресс. С помощью специально подобранных упражнений наш организм балансирует процессы, происходящие в нем, координирует работу правого и левого полушарий, развивает взаимодействие тела и интеллекта.

Упражнения для мозга универсальны и для детей и взрослых. Они просты и не требуют какой-либо специальной физической подготовки. При регулярном выполнении они снимают усталость, повышают концентрацию, умственную и физическую активность. Каждое из упражнений для мозга, способствует возбуждению определенного его участка и механизма объединения мысли и движения. В результате этого, новое учение становится более естественным и лучше запоминаемым. Помимо этого упражнения для мозга способствуют развитию координации движений и психофизических функций.

**Адресат программы:**

Программа «Нейробика. Двигайся и развивайся!» рассчитана для детей с 4 до 7 лет.

Занятия проводятся в трех группах. **В первую группу** входят дети в возрасте 4-5 лет. **Вторая группа**, состоит из детей 5-6 летнего возраста, **третья группа**-6-7 лет.

**Форма обучения** – очная

**Форма реализации образовательной программы**- традиционная.

**Форма занятий** – групповая.

Состав групп формируется с учётом согласия родителей и возраста детей.

**Вид занятий** – практическое занятие.

**Предельная наполняемость группы**- 5-20 детей.

**Формы подведения итогов реализации программы.**

Форма отслеживания результатов усвоения образовательной программы предполагает:

- диагностика на начало учебного года;
- индивидуальное наблюдение – при выполнении практических приемов обучающихся.

-диагностика уровня освоения программы в конце года.

**Срок обучения** – 8 месяцев.

**Периодичность занятий** – первая и вторая группы- 1 раз в неделю (по 20-25 минут), третья группа- 2 раза в неделю (по 25-30 минут)

**Количество занятий** – первая, вторая группы -30/ третья гр.- 60.

**Занятия проводят два специалиста** - педагог-психолог и инструктор по физической культуре.

## **Цели и задачи программы.**

**Целью** программы является развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста, на основе развития межполушарного взаимодействия головного мозга.

### **Основные задачи:**

#### Образовательные:

- способствовать формированию умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- содействовать формированию знаний и умений планировать, рассуждать, устанавливать связи, целостно воспринимать окружающее;
- совершенствовать познавательный интерес.

#### Развивающие:

- развивать и совершенствовать высшие психические функции: память, внимание, мышление, восприятие;
- развивать общую и мелкую моторику;
- развивать зрительно-двигательную координацию.

#### Воспитательные:

- воспитывать настойчивость, терпение, способность к саморегуляции своих действий и самоконтроля.

## **Принципы построения программы.**

- *принцип системности* опирается на системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения;
- *принцип доступности* предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей, в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами;
- *принцип последовательности и концентричности усвоения знаний* предполагает такой подбор материала, когда между его составными частями существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Нейробика. Двигайся и развивайся!» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных

организаций дополнительного образования детей», (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 № 196);

- Уставом образовательного учреждения.

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях социально-педагогической направленности.

### **Возрастные особенности детей**

**Ребенок 4–5 лет** социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой.

4-5 лет - важный период для развития детской любознательности. Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить новую информацию познавательного характера.

**Возраст 5-6 лет** - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества. Важным показателем этого возраста является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи. Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения.

**Возраст 6-7 лет** — это продолжение старшего дошкольного возраста. В это время происходит дальнейшее становление важных психических образований. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму. Характерной особенностью этого возрастного этапа является активное развитие познавательных и мыслительных психических процессов. Восприятие продолжает развиваться, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Ребенок способен на такие произвольные действия как наблюдение, рассматривание, поиск. Продолжается развитие восприятия пространства. Дошкольник оперирует такими понятиями как: вниз, вверх, на другую сторону. Также уже должны быть четко

сформированы представления право и лево. Однако у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

К концу учебного года дети, освоившие данную программу, усовершенствуют умения анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, научатся проводить аналогии, научатся планировать, рассуждать, устанавливать связи, целостно воспринимать окружающую действительность.

У детей возрастет познавательный интерес, повысится память, внимание, мышление, восприятие.

Возрастет уровень развития общей и мелкой моторики, координации движений.

## 2. Содержательный раздел

### Форма проведения - занятие.

Программа предусматривает форму проведения – занятие, включающее в себя упражнения, способствующие развитию межполушарного взаимодействия, по принципу от простого к сложному. Эти упражнения можно разделить на три блока:

- первый блок включает упражнения, увеличивающие тонус коры головного мозга (дыхательные упражнения, массаж биологически-активных точек). Цель которых, повышение энергетики коры головного мозга.

-второй блок включает упражнения, улучшающие возможности приёма и переработки информации движения конечностями перекрёстно-латерального характера. Цель которых, восстановление нарушенных межполушарных связей и функциональной асимметрии мозга.

-третий блок содержит упражнения, улучшающие контроль и регуляцию деятельности (движения и позы перекрёстного характера). Цель которых, восстановление связи между лобным и затылочным отделами мозга, установление баланса между правым и левым полемчеловека, снятие эмоционального стресса.

Занятия проводятся в эмоционально комфортной, доброжелательной обстановке, если есть возможность – под спокойную музыку. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют своего воздействия.

Результативность занятий зависит от систематической и кропотливой работы. С каждым днём задания усложняются, объём заданий увеличивается, нарастает темп выполнения заданий.

Продолжительность занятий, нагрузка и интенсивность зависит от возраста, и может составлять 20-30 минут в день.

Упражнения проводятся согласно перспективному плану (см. Приложение 1).

### Учебный план для группы 4-5 лет

#### Объем программы

Срок освоения программы	Количество		
	В неделю	В месяц	За 8 месяцев
8 месяцев	1 занятие	4 занятий	30 занятий

### Режим занятий для группы 4-5 лет

Срок освоения программы	Длительность занятия			
	1 занятие	В неделю	В месяц	За 8 месяцев

8 месяцев	20 мин.	20 мин.	1ч.20 мин (80 мин.)	10ч.40мин (640 мин.)
-----------	---------	---------	------------------------	-------------------------

### Учебный план для группы 5-6 лет

#### Объем программы

Срок освоения программы	Количество		
	В неделю	В месяц	За 8 месяцев
8 месяцев	1 занятие	4занятий	30 занятий

### Режим занятий для группы 5-6 лет

Срок освоения программы	Длительность занятия			
	1 занятие	В неделю	В месяц	За 8 месяцев
8 месяцев	25 мин.	25 мин.	1ч.40 мин (100 мин.)	13ч.20мин (800 мин.)

### Учебный план для группы 6-7лет

#### Объем программы

Срок освоения программы	Количество		
	В неделю	В месяц	За 8 месяцев
8 месяцев	2 занятия	8 занятий	60 занятий

### Режим занятий для группы 6-7 лет

Срок освоения программы	Длительность занятия			
	1 занятие	В неделю	В месяц	За 8 месяцев
8 месяцев	30 мин.	60 мин.	4ч. (240 мин.)	32 ч. (1920 мин.)

### Структура занятия

Нейропсихологические занятия всегда проводятся по одному и тому же сценарию. Он включает:

- Приветствие. Ритуал приветствия организует на работу, сплочает

группу.

- Артикуляторная гимнастика - необходима для укрепления и развития речевого аппарата, улучшения произношения.
- Дыхательные упражнения - улучшают ритмирование организма, развивают самоконтроль над поведением и произвольность, снижают гиперактивность и импульсивность, успокаивают. Также упражнения способствуют улучшению концентрации внимания. Увеличивают объем легких, усиливают газообмен, улучшают кровообращение. Под воздействием диафрагмы происходит интенсивный массаж внутренних органов, что естественно способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия.
- Массаж/самомассаж - стимулирующие упражнения, повышающие энергетический потенциал, также помогают размять мышцы и подготовить их к выполнению более сложных упражнений.
- Разминка. оптимизация тонуса мышц, снятие напряжения. Тренируют вестибулярный аппарат, улучшают синхронность движения, повышают активность, дают прилив бодрости, укрепляют мышцы тела, улучшают настроение, учат более открыто выражать свои чувства.
- Упражнения двигательного репертуара. Упражнения способствуют одновременной работе двух глаз, рук, ног, ушей, интеграции двух полушарий мозга и включают механизм «единства мысли и движения». В результате человек может двигаться и думать одновременно, обрабатывать информацию как от целого к частному, так и от частного к целому, легко пересекать срединную линию тела, что является необходимым требованием для свободного чтения, письма и множества других навыков.
- Ритмирование - это процедура, которая предназначена для обретения позитивности, активности, ясности и энергетичности сознания и тела в процессе учения.
- Глазодвигательные упражнения расширяют поле зрения, улучшают восприятие, развивают межполушарное взаимодействие, активизируют процесс обучения и повышают энергетизацию организма.
- Кинезиологические упражнения - нормализация работы всех блоков головного мозга, формирование целостного восприятия информации. Обеспечивают необходимую скорость протекания нервных процессов между клетками головного мозга. Улучшают эмоции и саморегуляцию. Они стабилизируют нервные процессы, в результате чего ребенок учится сохранять спокойствие в стрессовой ситуации.
- Расслабление - успокоение возбужденных мышц; развитие умения сознательно расслаблять мышцы; развитие способности быстро восстанавливать силы после физических нагрузок.
- Прощание. Во время ритуала завершения занятий надо обсудить все, что

сегодня произошло, обязательно нарисовать что-то. И конечно, поблагодарить место, где нам было так интересно, попрощаться с ним до следующего раза, а затем вернуться к повседневным делам.

Условия проведения упражнений по необходимости можно упрощать или, наоборот, усложнять. Упрощение занятий может сводиться к замедлению темпа выполнения упражнения и сверхнаглядности инструкций. Иногда, например, приходится некоторое время все делать вместе с ребенком. Более того, за него (в буквальном смысле этого слова), чем обусловлено наличие двух специалистов.

Упрощением является также утрированная пауза между двумя упражнениями, которая позволяет ребенку перестроиться, переключиться с одного вида деятельности на другой. Усложнение занятий, напротив, сводится к выполнению упражнений в быстром темпе, быстрому переключению с одного упражнения на другое, краткой словесной инструкции и т. д.

### **Принципы работы:**

1. Принцип индивидуального подхода. Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся и индивидуальных особенностей.

2. Принцип дифференцированного обучения позволяет разрешить противоречие между существующими различиями в интересах, склонностях, способностях участников группы.

3. Принцип личностно-ориентированного подхода в обучении. Ориентация образовательно-воспитательного процесса на личность ребенка, максимальное развитие его индивидуальности.

4. Принцип развивающего обучения. Развивающая творческая среда, в основу которой заложены различные развивающие игры, что обеспечивает развитие у учащихся способностей и познавательного потенциала.

### **Принципы проведения занятий:**

1. Системность подачи материала.

2. Наглядность обучения.

3. Цикличность построения занятий.

4. Доступность.

5. Проблемность.

6. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

### **Методы и приемы.**

Методы и приемы работы:

- словесный (объяснение, беседа, устное изложение, диалог, рассказ);
- наглядный (картинки, рисунки, схемы; показ упражнений педагогом; просмотр презентаций, фото- и видеоматериалов);
- практический (упражнения, выполнение заданий по инструкции);
- игровые (дидактические и подвижные игры, игры-конкурсы, соревнования).

### **Мониторинг образовательных результатов.**

Изучение результативности данной программы, проводится на основе оценки психомоторного развития детей 4-7 лет по шкале Н.И. Озерцкого (см. Приложение 2, 3). Мониторинг проводится два раза в год: входной – в октябре, итоговый – в мае. Данные заносятся в таблицу.

### 3. Организационный раздел

#### Материально-техническое обеспечение.

Для реализации программы необходимо специальное оборудование:

- кубики, мячики, балансиры, деревянные ложки, карандаши, коврики;
- компьютер, проектор, музыкальная

колонка. Подготовка материалов:

- картотека кинезиологических упражнений;
- картотека релаксационных упражнений;
- схемы – зрительные опоры «цепочки движений»;
- схемы – рисунки.

#### Библиографический список

1. Асеев В.Г. Возрастная психология. – М.: Просвещение, 1989.
2. Межполушарное взаимодействие: хрестоматия под ред. Семенович А. В., Ковязиной М.С. – М.: Генезис, 2018.
3. Проскура Е.В. Развитие познавательных способностей дошкольника. – М., 1985.
4. Хризман Т.П. Развитие функций детского мозга – Л., 1978.
5. Шанина Т. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие.- М., 1999.

Интернет ресурсы:

[https://www.youtube.com/watch?v=OfM4-dcza8&list=PLVGf1S5JrkpoqRD0yzkS-Z3mcIp1\\_j6i4](https://www.youtube.com/watch?v=OfM4-dcza8&list=PLVGf1S5JrkpoqRD0yzkS-Z3mcIp1_j6i4)

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL0syGEgM6GbKKOILCNOIg1qAQxCyUb4Se>

## Перспективный план

Месяц	№ занятия	Содержание
Октябрь	1	<p><b>Упражнение «Знакомство».</b> Способствовать развитию групповой сплоченности, навыкам кооперации, укреплению эмоциональных контактов, взаимопониманию и доверию.</p> <p><b>Игра с мячом «Прямой счет».</b> Настрой на занятия, развитие произвольного поведения, понятийного мышления, развитие направленного внимания.</p> <p><b>Игры «Слушай хлопки».</b> Развивать активное внимание.</p> <p><b>Игра «Змейка».</b> Развитие внимания, умения работать в группе.</p>
	2	<p><b>Знакомство</b> (в кругу с мячом, педагог подает мяч каждому ребенку, спрашивая его имя, ребенок катит мяч, педагогу называя свое имя).</p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок» - знакомимся с артикуляционным аппаратом</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Носики - курносики»- (вдох-выдох нос-рот). <b>Массаж/самомассаж:</b> «Наши пальчики» подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания растирание ладоней - «Наши пальчики».</p> <p><b>Разминка:</b> «Тянемся к солнышку».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара:</b> Ходьба по коврику - дорожке; ленте; упр - «Самолет», «Качели».</p> <p><b>Ритмирование:</b> перекрестные движения, стоя на месте, сгибая ногу, хлопает по коленку «Рука-колени» (только левая рука, левая нога; только правая рука правая нога, по переменки)- 5- 10раз</p> <p><b>Растяжки:</b> 1. Растяжки для тела, «Потягушки».</p> <p><b>Игра «Карусель»</b></p> <p><b>Глазодвигательное упражнение «Часики»</b></p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Ладушки» «Волшебные обводилки» - рис.1 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек (киндер-сюрприз); расположение листа горизонтальное на столе/полу; вертикальное, на стене.</p> <p><b>Расслабление:</b> «Травинка».</p> <p><b>Прощание</b></p>
	3	<p><b>Упражнение «Знакомство».</b> Способствовать развитию групповой сплоченности, навыкам кооперации, укреплению эмоциональных контактов, взаимопониманию и доверию.</p> <p><b>Упражнение «Делай, как я».</b> Развитие зрительного восприятия, внимания, двигательной активности, общей моторики.</p> <p><b>Упражнение «Кто больше увидит и запомнит?».</b> Развитие внимания и памяти.</p> <p><b>Игра «Внимательные руки».</b> Развитие произвольного внимания, фонематического слуха.</p>

4	<p><b>Приветствие</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок едет в огород»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Ветерок».  <b>Массаж/самомассаж:</b> подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягиваниярастирание ладоней «ручки замерзли»  <b>Разминка:</b> «Покажи овощ солнышку».  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  «Огород».  <b>Ритмирование:</b> приставное движения; перекрестное «Ползи в сторону» - 5-10раз.  <b>Растяжки:</b> Растяжки для ног; перекаты - «Тянем, потянем», «Репка»  <b>Игра «Сигнал»</b> замирает по сигналу, превращается в овощ.  <b>Глазодвигательное упражнение «Машинка»</b> следить за перемещением в лево, в право, в верх, вниз.  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Ладонь-кулак»  <b>«Волшебные обводилки»</b> - рис. 1 (проведи линии сверху вниз двумя руками)расположение листа горизонтальное на столе.  <b>Расслабление:</b> «Капельки».  <b>Прощание</b></p>
5	<p><b>Упражнение «Переключка-путанка».</b>  Развитие произвольного внимания.  <b>Игра «Четыре С».</b>  Развитие вниманиям связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов.  <b>Упражнение «Колечко».</b>  Развитие мелкой моторики.  <b>Упражнение «Слушай и исполняй».</b>  Развитие внимания и памяти.</p>
6	<p><b>Приветствие</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Во саду ли в огороде»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Ветерок».  <b>Массаж/самомассаж:</b> подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягиваниярастирание ладоней «ручки замерзли»  <b>Разминка:</b> «Высоко потянись, до яблочка дотянись».  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  «Собери овощи» (ребенок берет овощ и доносит до корзинки, продвигаясь, прыжками впрыгивая в два обруча - ноги врозь и выпрыгивая между обручами,ноги вместе)  <b>Ритмирование:</b> приставное движения «Ползи в сторону» - 10 раз.  <b>Растяжки:</b> Растяжки для рук и спины - «Тянем, потянем фрукт себе достанем» -сидя, не сгибая коленей, наклон вперед.  <b>Игра «Чудесный мешочек»</b> - узнай фрукт.  <b>Глазодвигательное упражнение «Яблоко на ветке»</b> - следить за перемещением в лево, в право, в верх, вниз.  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Яблоки-листочки», «Миксер»  <b>«Волшебные обводилки»</b> - рис. 1 (проведи линии от краев к центру двумя руками,одновременно (фломастерами)) расположение листа горизонтальное на столе; вертикально.  <b>Расслабление:</b> «Листик».  <b>Прощание</b></p>

	7	<p><b>Игра «Не пропусти профессию».</b> Развитие способности к переключению внимания, расширение кругозора.</p> <p><b>Упражнение «Разноцветные мячики».</b> Развитие внимания, быстроты мышления. <b>Упражнение «Лезгинка».</b> Развитие мелкой моторики».</p> <p><b>Игра «Зеваки».</b> Развитие произвольного внимания.</p>
	8	<p><b>Приветствие</b> <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок в деревне» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Коровки мычат».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> потягивания растирание фаланг пальцев ладоней - «Поздоровались котята...»; «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p><b>Разминка:</b> «Великан».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b> «Домашние животные» <b>Ритмирование:</b> «Рука-нога» лежа, стоя- 5-10 раз. <b>Растяжки:</b> Растяжки и расслабление рук <b>Игра</b> «Посмотри и найди», «Чудесный мешочек» <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением игрушки навывтянутой руке, стоя. <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Лягушка». «<b>Волшебные обводилки</b>» - рис.2 (движение по волнистой линии с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек (киндер-сюрприз) / карандаша, фломастера; - расположение листа горизонтальное на столе/полу. <b>Расслабление:</b> «Животные уснули».</p> <p><b>Прощание</b></p>
Ноябрь	9	<p><b>Упражнение «Правая, левая».</b> Развитие произвольного внимания, слухового сосредоточения, фонематического слуха.</p> <p><b>Игра «Мячик-смягчитель».</b> Развитие внимания, речи, темпа мышления.</p> <p><b>Упражнение «Змейка».</b> Развитие мелкой моторики.</p> <p><b>Упражнение «Тропинка».</b> Развитие дисциплинированности, организованности, сплоченности</p>
	10	<p><b>Приветствие.</b> <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок путешествует» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Слон трубит».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> «Лапки»- массаж ног. «Бегемотик» - массаж живота. «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p><b>Разминка</b> «Жирафа».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b> «Зоопарк» <u>1 блок:</u> «Освоение балансира» <b>1. Доска</b> располагается перед ребенком. Сесть на доску и покачаться на ней. <b>2.</b> Встать, и спустится с <b>доски:</b> - спереди; - сзади; - с обеих сторон. <b>3.</b> Ребенок в положении стоя медленно покачивается.</p>

		<p><b>Ритмирование:</b> «Крыло - хвост» лежа - двигаем в сторону пр. ногу и руку, затем лев. руку и ногу, затем разноименные ногу и руку - 5-10 раз.</p> <p><b>Растяжки:</b> Растяжка и расслабление мышц шеи - «Любопытные жирафы»</p> <p><b>Игра:</b> «Чудесный мешочек», «Кого не стало»</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением игрушки нависнутой рукой, лежа (четыре направления)</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Зайчик»</p> <p>«Волшебные обводилки» - рис.4 (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), мелких игрушек (киндер-сюрприз); расположение листа горизонтальное на столе/полу, вертикальные линии движения с низу в верх).</p> <p><b>Расслабление:</b> «Животные уснули».</p> <p><b>Прощание</b></p>
	11	<p><b>Игра «Правильно услышим и покажем, что услышали».</b> Развитие мышления, слухового сосредоточения.</p> <p><b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления. <b>Игра «Найди себе пару».</b> Развитие внимания, наблюдательности, мышления.</p> <p><b>Игра «Ладонь! Кулак!».</b> Развитие слухового внимания и координации движений.</p>
	12	<p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №2. 1.«Футбол» 2. «Непослушный язычок» 3. «Лопаточка» 4. «Иголочка» 5. «Часики» 6. «Качели»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Осенний листик».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> массаж рук, ног и спины с использованием массажных мячиков.</p> <p><b>Разминка «Ёжик».</b></p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b></p> <p>«В кулачек... и на бочек» <u>1 блок:</u></p> <p>«Освоение <b>балансира</b>»</p> <p>1. Встать на доску, закрыть глаза и покачаться.</p> <p>2. Сесть на доску и покачаться на ней имитировать плавательные движения; сидя на доске имитировать плавательные движения; двумя руками, только правой, только левой, поочередно.</p> <p><b>Ритмирование:</b> перекрестные движения Упражнения выполняются стоя на четвереньках. Приставной шаг (одноименные) , движение по кругу.</p> <p><b>Растяжки:</b> 1. Растяжки для тела лежа на спине «Ёжики свернулись» <b>Игра:</b> «Условный сигнал», «По тропинке пройди и грибочки собери» <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением игрушки на вытянутой руке, лежа.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Колочий ёжик»</p> <p>«Волшебные обводилки» - рис.5 (листок располагается вертикально на магнитной доске; ребенок стоя рисует палочки - колочки).</p> <p><b>Расслабление:</b> «Сухой листик».</p> <p><b>Прощание.</b></p>

13	<p><b>Игра «Синий, красный».</b> Развитие внимания, быстроты мышления.</p> <p><b>Игра «Рыба, птица, зверь».</b> Развитие способности к переключению внимания, памяти, мышления.</p> <p><b>Упражнение «Ухо-нос».</b> Развитие мелкой моторики, координации движений.</p> <p><b>Упражнение с кубиком.</b> Развитие зрительного восприятия, координированности движений.</p>
14	<p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №3 1.«Оближем губки» 2. «Почистим зубки» 3. «Вкусное варенье» 4. «Блинчик» 5 «Чашечка»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Снежинка».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> «Лапки» - массаж ног.</p> <p>«Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p> <p><b>Разминка:</b> «Зайчик в гости собирается». <b>Упражнения двигательного репертуара</b> «След в след», «Длинные и короткие бревнышки» <b>1 блок: «Освоение балансира»</b></p> <p>1. Стоя на доске поднять обе руки вверх и покачаться на ней, затем поднять только правую руку, левую руку, обе руки.</p> <p>2. Ребенок в положении стоя, ноги на уровне плеч, поворачивается на 360 градусов, медленно переставляя ноги.</p> <p><b>Ритмирование:</b> перекрестные движения «Перекрестные и односторонние движения»</p> <p><b>Растяжки:</b> Растяжки для ног; перекаты</p> <p><b>Игра:</b> «Что в мешочке, запомни и назови», «Продолжи ряд»</p> <p><b>Глязодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки согнута в локте, сидя.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Зайчик», «Снежинка», «Снежок»</p> <p>«<b>Волшебные обводилки</b>» - рис.6 круги (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки) / обводим карандашами, расположение листа горизонтальное на столе/полу).</p> <p><b>Расслабление:</b> «Животные уснули».</p> <p><b>Прощание.</b></p>
15	<p><b>Игра «Мячик-соединитель».</b> Развитие внимания, быстроты мышления, речи.</p> <p><b>Упражнение "Запомни свое место".</b> Развитие памяти, внимания.</p> <p><b>Игра «Ладонь! Кулак!».</b> Развитие слухового внимания и координации движений.</p> <p><b>Игра «Смотри на руки».</b> Способствовать успокоению и организации.</p>

16	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b>Комплекс №4. «Рисунок гласных звуков»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Задуй свечку»  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж ладоней и пальцев с использование «Суджок»  <b>Разминка:</b> «Потягивания».  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  «Не ленись»  <b>1блок: «Освоение балансира»</b>  1. Сесть на <b>доску «по-турецки»</b> и покачаться.  2. Сидя на <b>доске «по-турецки»</b> имитировать плавательные двумя руками, затем правой, левой, поочередно.  3. Встать на <b>доске на колени</b>, выполнять наклоны головы вправо, влево, вперед,назад.  <b>Ритмирование:</b> перекрестные движения, стоя выставляем ногу и руку впередпопеременно правые, левые, разноименные  <b>Растяжки:</b>Растяжки и расслабление рук и ног  <b>Игра:</b> «Запомни и повтори несложный ритм». «Сделай как я».  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки согнуты влокте, лежа.  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Снежок» - «Коза»; «Снежок» -  «Лиса»  <b>«Волшебные обводилки»</b> - рис.7 «Дождинки» (листок располагается вертикально на магнитной доске. Ребенок стоя, обводит пальчиками / фломастерами).  <b>Расслабление:</b> «Сухой листик».  <b>Прощание.</b></p>
17	<p><b>Игра «Мячик с путаницей».</b>  Развитие внимания, быстроты реакции.  <b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления.<b>Игра «Что делать?».</b>  Развитие слухового сосредоточения, мышления.  <b>Игра «Ладонь! Кулак!».</b>  Развитие слухового внимания и координации</p>
18	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №. «Веселые птички»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Погрей ручки»  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж ладоней/ ног - «Чистые ладошки»/ «Птичка», «Налугу, на лугу» - массаж живота.  <b>Разминка:</b> «Аист».  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  «Хлоп - хлоп»  <b>1блок: «Освоение балансира»</b>  1. Встать на <b>доске на колени</b>, выполнять наклоны головы вправо, влево, вперед,назад.  2. Стоя на <b>доске</b>, удерживая равновесие, ловить игрушку, которую педагог кидаетребенку.  <b>Ритмирование:</b> перекрестные движения, стоя выставляем ногу и руку назадпопеременно правые, левые, разноименные  <b>Растяжки:</b> Растяжки и расслабление рук и ног  <b>Игра:</b> «Выкладываем птичку» - геометрические фигуры. «Условные сигналы». <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением</p>

		<p>руки согнута в локте, лежа.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Клювики»  <b>«Волшебные обводилки»</b> - рис.8 «Зернышки» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа вертикально).</p> <p><b>Расслабление:</b> «Перышко».</p> <p><b>Прощание.</b></p>
Декабрь	19	<p><b>Упражнение «Прямой счет».</b>          Развитие внимания, скорости мыслительных процессов.</p> <p><b>Игра «Лабиринт».</b>          Развивать умение концентрировать внимание; мышление.</p> <p><b>Упражнение «Рисование узоров».</b>          Развивать воссоздающее воображение, тренировать координацию рук.</p> <p><b>Релаксация «Порхание бабочки».</b></p>
	20	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №1. «Трусливый птенчик» 2. «Акула»          3. Покусывание /почесывание губ зубами 4. Одновременное и попеременно надувание щек 5. «Улыбка — хоботок» 6. «Заборчик — трубочка»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Ветерок».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой («прыгают зайчики»), одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки («мишка ходит»), «Стенка-стенка...»</p> <p><b>Разминка:</b> «Подъемный кран».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>1 блок: «Освоение балансира»</u>          1. Ребенок в положении сидя на корточках. Покачивающее движение из стороны в сторону головой, затем зафиксировать взгляд на предмете. Круговое вращение головой          2. Ребенок в положении стоя. <u>Круговые вращения руками:</u>          - обе руки в одну сторону;          - обе руки в разные стороны;          - по очереди в одну сторону;          - по очереди в разные стороны.</p> <p><b>Ритмирование:</b> перекрестные движения, стоя выставляем ногу и руку в стороны попеременно правые, левые, разноименные</p> <p><b>Растяжки:</b> Всего тела.</p> <p><b>Игра:</b> «Найди фигуру», по сигналу и карточке. «Чудесный мешочек». «Строим башенки». «Составление фигур из палочек» – квадрат, треугольник, домик.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Кулачек на кулачек», «Крыша» <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки согнута в локте, лежа.</p> <p><b>«Волшебные обводилки»</b> - рис.9 «Спираль- дорожка» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа горизонтально) /обводим.</p> <p><b>Расслабление:</b> «Перышко».</p> <p><b>Прощание.</b></p>

21	<p><b>Игра «Возьми и передай».</b>  Достижение взаимопонимания и сплоченности, умение передавать положительное эмоциональное состояние.</p> <p><b>Упражнение «Рисование узоров».</b>  Развивать воссоздающее воображение, тренировать координацию рук.</p> <p><b>Упражнение «Лезгинка».</b>  Развитие мелкой моторики.</p> <p><b>Релаксация «тихое озеро».</b></p>
22	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок в парке»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вертушка». «Качели»  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж спины «Паровозы»  «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и  «строго вниз» - на мочках -5 раз.  <b>Разминка:</b> «Ай да малыш».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <b>1блок: «Освоение балансира»</b>  1. Ребенок в положении стоя. <u>Круговые вращения руками:</u>  - обе руки в одну сторону;  - обе руки в разные стороны;  - по очереди в одну сторону;  - по очереди в разные стороны.  2. <u>Положение:</u> стоя <u>на коленях:</u>  - обе руки положить на грудь;  - поднять руки над головой;  - вытянуть прямые руки в сторону;  - нагнуться достать пальцы ног;  - любые движения, которые нравятся ребенку.</p> <p><b>Ритмирование:</b> «Цыганочка».  <b>Растяжки:</b> Всего тела.  <b>Игра:</b> «Пузырь». «Запомни, назови» «Чудесный мешочек» - найди такой жешарик (материал: деревянный, стеклянный...)  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Кулак-ребро-ладонь».  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением шарика на экране.  <b>«Волшебные обводилки»</b> - рис.10 «Лабиринт» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа вертикально) /обводим.  <b>Расслабление:</b> «Шарик сдувается».</p> <p><b>Прощание.</b></p>
23	<p><b>Упражнение «Рисование узоров».</b>  Развивать координацию рук и воссоздающее воображение.</p> <p><b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления.  <b>Игра «Ладонь! Кулак!»</b>  Развитие слухового внимания и координации движений.</p> <p><b>Релаксация «Полет высоко в небо».</b></p>
24	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №2. 1.«Футбол» 2. «Непослушный язычок» 3. «Лопаточка» 4. «Иголочка» 5. «Часики» 6. «Качели»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Ладонь на животе». «Качели»  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж живота - «Мы печем». Массаж – профилактика заболеваний.</p>

		<p><b>Разминка:</b> «Вверх - вниз».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>2-й блок:</u> «Комплекс упражнений с мешочками»;</p> <p>Подкидывать мешочек и следить за ним глазами и носом в положении сидя, стоя на полу.</p> <p>1. Подкидывать мешочек, фиксируя взгляд на предмете, который удерживает специалист.</p> <p>2. Перекидывать мешочек из руки в руку, следить за ним глазами, затем глазами и носом.</p> <p><b>Ритмирование:</b> «Дракон»</p> <p><b>Растяжки:</b> «Зайчата»</p> <p><b>Игра:</b> «Посмотри и повтори» - нейробазис карточки. «Ритмичные дорожки».</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Апельсин». «Домик»</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением предмета перемещаемого около переносицы</p> <p>«<b>Волшебные обводилки</b>» - рис.11 «Лабиринт» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа вертикально) /обводим.<b>Расслабление:</b> «Животные спят».</p> <p><b>Прощание.</b></p>
	25	<p><b>Игра «Мячик – соединитель».</b>          Развитие внимания, быстроты мышления.</p> <p><b>Игра «Смена ритмов».</b>          Развивать слуховое восприятие, чувство ритма.</p> <p><b>Упражнение «Змейка».</b>          Развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Релаксация «Путешествие в волшебный лес».</b></p>
	26	<p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №3 1.«Оближем губки» 2. «Почистим зубки» 3. «Вкусное варенье» 4. «Блинчик» 5 «Чашечка»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох с задержкой на 1».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж ладоней и пальцев - «Веселый карандаш».</p> <p>Массаж          – профилактика заболеваний.</p> <p><b>Разминка</b> «Струночка».</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>2-й блок:</u> «Комплекс упражнений с мешочками»;</p> <p>Подкидывать мешочек и следить за ним глазами и носом стоя на балансире.</p> <p>1. Положить на <b>доску</b> и поднять мешочек правой, левой рукой, попеременно, двумя руками одновременно.</p> <p>2. Перекидывать предмет педагогу, ловить.</p> <p><b>Ритмирование:</b> «Цыганочка».</p> <p><b>Растяжки:</b> «Разминаем плечи»</p> <p><b>Игра:</b> «Найди одинаковые». «Послушай, повтори». «Ритмичные дорожки» -2</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b>«Клешни краба». «Колечки».</p> <p>«<b>Волшебные обводилки</b>» - рис.12. (листок располагается вертикально; ребенок сначала изучает, потом копирует узор фломастерами, карандашами; рисунок – дорисовывает елочку <b>Расслабление:</b> «Раскачивающееся дерево».</p> <p><b>Прощание.</b></p>

Январь	27	<p><b>Игра «Мячик – соединитель».</b>          Развитие внимания, быстроты мышления.  <b>Упражнение «Подбери рисунок».</b>          Развивать творческое мышление, воображение.  <b>Упражнение «Ухо-нос».</b>          Развитие мелкой моторики рук.  <b>Релаксация «Плывем в облаках».</b></p>
	28	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок на празднике»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вертушка». «Шторочки»  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж живота - «Мы печем». «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5раз.  <b>Разминка:</b> «Танец»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <b>1блок: «Освоение балансира»</b>          1.Ребенок в положении сидя на корточках, коленках на балансирах. Покачивающее движение из стороны в сторону головой, затем зафиксировать взгляд на предмете.Круговое вращение головой          2.Ребенок в положении стоя. <b>Круговые вращения руками:</b>          - обе руки в одну сторону;          обе руки в разные стороны;          - по очереди в одну сторону;          - по очереди в разные стороны.          3. <b>Любое положение:</b> стоя, на корточках, <b>на коленях:</b>          - обе руки положить на грудь;          - поднять руки над головой;          - вытянуть прямые руки в сторону;          - нагнуться достать пальцы ног;          - любые движения, которые нравятся ребенку.  <b>Ритмирование:</b> перекрестные движения, лежа на спине, сгибаем ногу в колене,руку вверх, попеременно правые, левые, разноименные  <b>Растяжки:</b> «Играем в снежки».  <b>Игра:</b> «Что изменилось, чего не стало». «Ароматные загадки».          «Ритмичные дорожки» -2  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука согнута в локте), лежа.  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Змейки» «Пальчики танцуют»  <b>«Волшебные обводилки»</b> - рис.13 «Украшаем елочку» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа горизонтально).<b>Расслабление:</b> «Снежинки».  <b>Прощание.</b></p>
	29	<p><b>Игра «Мячик – соединитель».</b>          Развитие внимания, быстроты мышления.  <b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления.<b>Игра «Ладонь! Кулак!»</b>          Развитие слухового внимания и координации движений.  <b>Релаксация «Отдых на море».</b></p>

30	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №4. «Рисунок гласных звуков» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох» - на выдох припеваем гласную. <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж ладоней и пальцев - «Суджок». Массаж – профилактика заболеваний.  <b>Разминка</b> «Вверх - вниз»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>2-й блок:</u> «Освоение <i>балансира</i>» «Комплекс упражнений с мешочками»; Подкидывать мешочек и следить за ним глазами и носом.  1. Положить на <b>доску</b> и поднять мешочек правой, левой рукой, попеременно, двумя руками одновременно.  2. Перекидывать один мешочек друг другу по очереди.  3. Подкидывать мешочек и следить за ним глазами.  4. Перекидывать предмет из руки в руку, следить за ним глазами, затем глазами иносом.  <b>Ритмирование:</b> «Приставной шаг»  <b>Растяжки:</b> «Локоток»  <b>Игра:</b> «Звуковые ловишки». «Хитрые мячики». «Повтори за мной»  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Семья» - пальчиковая гимнастика,  «Окошки»  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука согнута в локте), стоя.  «<b>Волшебные обводилки</b>» - рис. «Лабиринты» (листок располагается вертикально; ребенок сначала изучает, потом копирует узор фломастерами, карандашами)  <b>Расслабление:</b> «Колыбельная».  <b>Прощание.</b></p>
31	<p><b>Упражнение с кубиком.</b>  Развитие зрительного восприятия, координированности движений.  <b>Игра «Ладонь! Кулак!».</b>  Развитие слухового внимания и координации движений.  <b>Игра «Синий, красный».</b>  Развитие внимания, быстроты мышления.  <b>Упражнение «Колено-локоть».</b>  Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p>
32	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №1. «Трусливый птенчик» 2. «Акула»  3. Покусывание /почесывание губ зубами 4. Одновременное и попеременно надувание щек 5. «Улыбка — хоботок» 6. «Заборчик — трубочка»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Собачка». «Вдох - выдох» - с языком.  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж спины - «Новый стол». Массаж ног и стоп.  <b>Разминка:</b> «Снежинки»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>1 блок:</u> «Освоение <i>балансира</i>»  1. <b>Круговые вращения руками:</b>  - обе руки в одну сторону;  - обе руки в разные стороны;  - по очереди в одну сторону;  - по очереди в разные стороны.</p>

		<p><u>2-й блок: «Комплекс упражнений с мешочками с крупной»;</u>  1. Ребенок, стоя на <b>доске</b>, перекладывает один мешочек с руки на руку, надголовной, сзади, спереди под коленями, под правым, под левым коленом. <b>Ритмирование:</b> Ползание - одноименные рука, нога.  <b>Растяжки:</b> «Лягушка».  <b>Игра:</b> «Группировки по...(цвету, размеру, форме)». «Угадай звук»  <b>Глазодвигательное упражнение</b> «Куда листик снежинка» следить за перемещением на плакате - тренажер Базарного В.Ф. <b>«Волшебные обводилки»</b> -рис. «Спираль» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа горизонтально).  <b>Расслабление:</b> «Снежинка».  <b>Прощание.</b></p>
Февраль	33	<p><b>Игра «Цветик – семицветик».</b>  Развитие умения делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками.  <b>Игра "Синий, красный".</b>  Развитие внимания, быстроты мышления.  <b>Упражнение «Колечко».</b>  Развитие мелкой моторики рук.  <b>Упражнение «Прыжки на месте».</b>  Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p>
	34	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №2. 1.«Футбол» 2. «Непослушный язычок» 3. «Лопаточка» 4. «Иголочка» 5. «Часики» 6. «Качели»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох - выдох» - с ногой.  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж живота - «Мы печем». Массаж – профилактика заболеваний.  <b>Разминка:</b> «Звезда»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>2-й блок: «Комплекс упражнений с мешочками»;</u>  1. Ловить мешочки двумя руками.  2. Ребенок, стоя на <b>балансире</b>, удерживает мешочек на голове, удерживает два мешочка на плечах и одновременно выполнять действия руками (<i>хлопки, вращения, подбрасывать, ловить мешочки</i>).  <b>Ритмирование:</b> «Прыжки»  <b>Растяжки:</b> «Зайчата»  <b>Игра:</b> «Посмотри и повтори» - нейробазис карточки. «Кот и мыши»  «Разложи фасоль»  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Апельсин». «Домик»  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением предмета перемещаемого около переносицы  <b>«Волшебные рисунки»</b> - «Забор» рисование (правой и левой рукой) вертикальных линий, - расположение листа горизонтально/ вертикально.  <b>Расслабление:</b> «Воробушек».  <b>Прощание.</b></p>
	35	<p><b>Упражнение «Лезгинка».</b>  Развитие мелкой моторики.  <b>Упражнение «Цепочка движение».</b>  Развитие зрительного восприятия, мышления.  <b>Упражнение с ложками.</b> Развитие слухового и зрительного</p>

		<p>восприятия, чувства ритма.  <b>Игра «Что делать?».</b>          Развитие слухового сосредоточения, мышления.</p>
36	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №3 1.«Оближем губки» 2. «Почистимзубки» 3. «Вкусное варенье» 4. «Блинчик» 5 «Чашечка»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох с задержкой на 1».  <b>Массаж/самомассаж:</b> подушечек пальцев и рук с помощью ореха, фаланг пальцев;          «ручки замерзли», «расческа»; «прыгают зайчики», «мишка ходит»;          «силовое»мытье, пожатие рук.  <b>Разминка</b> «Облако»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>3-й блок:</u> «Комплекс упражнений с мячом – маятником»;  <b>Упражнения</b> выполняются стоя на <b>балансировочной доске.</b>          Исходное положение стоп задается педагогом. Руки согнуты в локтевом суставе передребенком, мяч-маятник перед ребенком на расстоянии согнутой руки.          1. Отталкивать мяч-маятник ладонями.          2. Отталкивать мяч-маятник ребром ладони.          Отталкива мяч-маятник тыльной стороной ладони  <b>Ритмирование:</b> «Сигнальщики»  <b>Растяжки:</b> «Разминаем плечи»  <b>Игра:</b> «1,2 или3,- столько в руки ты возьми». «Хлопни как я». «Ритмичныедорожки».  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Кулак-ребро-ладонь». «Колечки». <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука вытянута),лежа.  <b>«Волшебные рисунки»</b> - «Штрихи» рисование (правой и левой рукой) горизонтальных линий, - расположение листа горизонтально/вертикально.<b>Расслабление:</b>«Дракон»  <b>Прощание.</b></p>	
37	<p><b>Упражнение с кубиком.</b>          Развитие зрительного восприятия, координированности движений.  <b>Упражнение «Ухо-нос».</b>          Развитие мелкой моторики рук.  <b>Игра «Внимательные руки».</b>          Развитие произвольного внимания, фонематического слуха.  <b>Игра «Синий, красный».</b>          Развитие внимания, быстроты мышления.</p>	
38	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Язычок проснулся»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох с задержкой на 2».  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж лица и головы - «прогулка». <b>Разминка</b> «Зарядка»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <u>3-й блок:</u> «Комплекс упражнений с мячом – маятником»;          Подкидывать мешочек и следить за ним глазами и носом стоя на балансире. 1.Отталкивать мяч-маятник локтем.          2.Подбивать мячик (<i>движение вверх</i>) раскрытой ладошкой, как можно большеколичество раз за минуту, двумя руками одной рукой, другой, поочередно.</p>	

		<p>3. Перебрасывать и ловить разными руками, поочередно.  <b>Ритмирование:</b> «Лыжник».  <b>Растяжки:</b> «Кошка - собака»  <b>Игра:</b> «Классики». «Послушай, повтори». «Строим башенки».  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Улитка», «Колечки»  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука вытянута), сидя.  <b>«Волшебные рисунки»</b> - «Горки» рисование (правой и левой рукой) - расположение листа горизонтально/ вертикально.  <b>Расслабление:</b> «Улитка в домике».  <b>Прощание.</b></p>
	39	<p><b>Упражнение «Кулак-ребро-ладонь».</b>  Развитие мелкой моторики рук.  <b>Упражнение «Кто больше увидит и запомнит?».</b>  Развитие внимания и памяти.  <b>Упражнение «Колено-локоть».</b>  Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.  <b>Упражнение «Прыжки на месте».</b>  Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p>
	40	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №4. «Рисунок гласных звуков»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох с подниманием ноги».  <b>Массаж/самомассаж:</b> подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев; «ручки замерзли», «расческа»; «прыгают зайчики»  <b>Разминка</b> «Это я уже большой»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <b>4-й блок: «Комплекс упражнений с мишенью»;</b>  1. Отталкивать мяч маятник в мишень, которую держат перед ребенком.  2. Отталкивать мяч-маятник ребром ладони в мишень, которую держат перед ребенком.  <b>Ритмирование:</b> «Ушко-носик» (первый вариант без хлопка).  <b>Растяжки:</b> «Замочки»  <b>Игра:</b> «Колпачки». «Звездочки». «Дорожки». «Волшебный ряд». <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Апельсин». «Вертушка». <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением предмета перемещаемого около переносицы, лежа  <b>«Волшебные раскраски»</b> - раскрась, только круги (правой и левой рукой), - расположение листа горизонтально/ вертикально.  <b>Расслабление:</b> «Шарик сдувается».  <b>Прощание.</b></p>
Март	41	<p><b>Упражнение «Колечко».</b>  Развитие мелкой моторики рук.  <b>Игра «Что делать?».</b>  <b>Упражнение с кубиком.</b>  Развитие зрительного восприятия, координированности движений.    Развитие слухового сосредоточения, мышления.  <b>Упражнение с ложками.</b>  Развитие слухового и зрительного восприятия, чувства ритма.</p>

42	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №1. «Трусливый птенчик» 2. «Акула»  3. Покусывание /почесывание губ зубами 4. Одновременное и попеременное надувание щек 5. «Улыбка — хоботок» 6. «Заборчик — трубочка»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Ветерок».  <b>Массаж/самомассаж:</b> легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой («прыгают зайчики»), одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки («мишка ходит»), поглаживание ладони другой ладошкой (падают листочки);  «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и  «строго вниз» - на мочках -5 раз.  <b>Разминка:</b> «Великан»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  4-й блок: «Комплекс упражнений с мишенью»;  1. Отталкивать мяч маятник в мишень, которую держат перед ребенком.  2. Отталкивать мяч-маятник ребром ладони в мишень, которую держат перед ребенком.  3. Отталкивать мяч мишенью по различной траектории.  <b>Ритмирование:</b> «Ушко-носик» с хлопком. <b>Растяжки:</b> «Крылья птицы»  <b>Игра:</b> «Цветные клубочки».  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Ножницы». «Стульчики»  <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука вытянута), стоя.  «Волшебные раскраски» - раскрась, только квадраты (правой и левой рукой), -расположение листа горизонтально/ вертикально.  <b>Расслабление:</b> «Потянулись-сломались»</p> <p><b>Прощание.</b></p>
43	<p><b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления.  <b>Упражнение с кубиком.</b>  Развитие зрительного восприятия, координированности движений.  <b>Упражнение «Ухо-нос».</b>  Развитие мелкой моторики рук.  <b>Игра «Внимательные руки».</b>  Развитие произвольного внимания, фонематического слуха.</p>
44	<p><b>Приветствие.</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №2. 1.«Футбол» 2. «Непослушный язычок» 3. «Лопаточка» 4. «Иголочка» 5. «Часики» 6. «Качели»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох - выдох» - со сгибанием рук.  <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж спины «Рельсы»  «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и  «строго вниз» - на мочках -5 раз.  <b>Разминка</b> «Ходьба по массажному коврику»  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  4-й блок: «Комплекс упражнений с мишенью»;  1. Отталкивать мяч маятник в мишень, которую держат перед ребенком.  2. Отталкивать мяч-маятник ребром ладони в мишень, которую держат перед ребенком.  3. Отталкивать мяч мишенью по различной траектории.</p>

		<p><b>Ритмирование:</b> «Плечи» без хлопка.</p> <p><b>Растяжки:</b>Перекаты головы</p> <p><b>Игра:</b> «Цветные клубочки». «Прыгай не зевай». «Ритмические дорожки»</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Зеркальце и полочка», «Стульчик - столик»</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением зайчика на плакате -тренажер Базарного В.Ф.</p> <p><b>«Волшебные раскраски»</b> - раскрась, только треугольники (правой и левойрукой), - расположение листа горизонтально/ вертикально.</p> <p><b>Расслабление:</b> «Потянулись-сломались»</p> <p><b>Прощание.</b></p>
45		<p><b>Упражнение «Кулак-ребро-ладонь».</b> Развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Упражнение «Прыжки на месте».</b> Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p> <p><b>Упражнение «Кто больше увидит и запомнит?».</b> Развитие внимания и памяти.</p> <p><b>Игра «Синий, красный».</b> Развитие внимания, быстроты мышления.</p>
46		<p><b>Приветствие.</b></p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Язычок проснулся»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох» с задержкой на 2.</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж лица и головы - «Стенка, стенка, потолок...».</p> <p><b>Разминка «Зарядка»</b></p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b></p> <p><u>1блок:</u> «<i>Освоение балансира</i>»</p> <p><u>1.Круговые вращения руками:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обе руки в одну сторону;</li> <li>- обе руки в разные стороны;</li> <li>- по очереди в одну сторону;</li> <li>- по очереди в разные стороны.</li> </ul> <p><u>2-й блок:</u> «<i>Комплекс упражнений с мешочками с крупой</i>»;</p> <p>1. Ребенок, стоя на <b>доске</b>, перекладывает один мешочек с руки на руку, надголовной, сзади, спереди под коленями, под правым, под левым коленом.</p> <p><u>3-й блок:</u> «<i>Комплекс упражнений с мячом – маятником</i>»;1.Отталкивать мяч-маятник локтем.</p> <p>2. Подбивать мячик (<i>движение вверх</i>) раскрытой ладонью, как можно большеколичество раз за минуту, двумя руками одной рукой, другой, поочередно. <b>Ритмирование:</b> «Плечи» с хлопком.</p> <p><b>Растяжки:</b> «Утиный хвостик»</p> <p><b>Игра:</b> «Найди фигуру» - по карточке. «Найди все мячики».</p> <p>«Составление фигуризов палочек» – квадрат, треугольник, домик.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Лягушка» - (пробовать с закрытымглазами).</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука вытянута),лежа.</p> <p><b>«Волшебные рисунки»</b> - «Домик» рисование (правой и левой рукой) - расположение листа горизонтально/ вертикально.</p> <p><b>Расслабление:</b> «Поза покоя».</p> <p><b>Прощание.</b></p>

47	<p><b>Упражнение «Змейка».</b> Развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Игра «Что делать?».</b> Развитие слухового сосредоточения, мышления.</p> <p><b>Упражнение «Колено-локоть».</b> Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p> <p><b>Упражнение с ложками.</b> Развитие слухового и зрительного восприятия, чувства ритма.</p>
48	<p><b>Приветствие.</b> <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №3 1.«Оближем губки» 2. «Почистим зубки» 3. «Вкусное варенье» 4. «Блинчик» 5 «Чашечка» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Холодный и теплый ветерок1». <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж живота - «Мы печем». Массаж – профилактика заболеваний. <b>Разминка «Снежинки»</b> <b>Упражнения двигательного репертуара</b> <u>3-й блок:</u> «Комплекс упражнений с мячом – маятником»; <b>Упражнения</b> выполняются стоя на <b>балансирующей доске</b>. Исходное положение стоп задается педагогом. Руки согнуты в локтевом суставе перед ребенком, мяч-маятник перед ребенком на расстоянии согнутой руки. 1. Отталкивать мяч-маятник ладонями. 2. Отталкивать мяч-маятник ребром ладони. 3. Отталкивать мяч-маятник тыльной стороной ладони <b>Ритмирование:</b> «Сигнальщики». <b>Растяжки:</b> «Вращения ног». «Лягание» ногой. <b>Игра:</b> «1,2 или3,- столько в руки ты возьми». «Чего не стало». «Ритмичные дорожки». <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Лягушка» - закрытые глаза + легкоприкушенный язык <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука вытянута), лежа. <b>«Волшебные рисунки»</b> - «Дождинки» рисование (правой и левой рукой) горизонтальных линий, - расположение листа горизонтально/вертикально.<b>Расслабление:</b> «Сбросим усталость». <b>Прощание.</b></p>
49	<p><b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления.</p> <p><b>Упражнение «Колечко».</b> Развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Упражнение «Кто больше увидит и запомнит?».</b> Развитие внимания и памяти.</p> <p><b>Игра «Внимательные руки».</b> Развитие произвольного внимания, фонематического слуха.</p>
50	<p><b>Приветствие.</b> <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №2. 1.«Футбол» 2. «Непослушный язычок» 3. «Лопаточка» 4. «Иголочка» 5. «Часики» 6. «Качели» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Кораблик». «Буря» <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж спины «Паровозы» «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.</p>

		<p><b>Разминка:</b> «Ай да малыш»</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b></p> <p><u>1 блок:</u> «Освоение <i>балансира</i>»</p> <p>1. Ребенок в положении стоя. <u>Круговые вращения руками:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обе руки в одну сторону;</li> <li>- обе руки в разные стороны;</li> <li>- по очереди в одну сторону;</li> <li>- по очереди в разные стороны.</li> </ul> <p>2. <u>Положение:</u> стоя <u>на коленях:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обе руки положить на грудь;</li> <li>- поднять руки над головой;</li> <li>- вытянуть прямые руки в сторону;</li> <li>- нагнуться достать пальцы ног;</li> <li>- любые движения, которые нравятся ребенку.</li> </ul> <p><u>5-й блок:</u> «Комплекс упражнений с набором мячей»;</p> <p>1. Присесть и положить мяч на пол, поднять мяч с пола.</p> <p>2. Катать мяч по ноге (поочередно левой, правой, от бедра к лодыжке и обратно, прижимая мяч ладонью).</p> <p>3. Ловить и бросать мяч от педагога (<i>без отскока</i>)</p> <p><b>Ритмирование:</b> «Коленки».</p> <p><b>Растяжки:</b> Повороты в стороны</p> <p><b>Игра:</b> «Пузырь» «Запомни, назови» «Ритмичные дорожки»</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Мы топали, мы бегали».</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением машины на экране.</p> <p>«<b>Волшебные обводилки</b>» - рис. «Лабиринт» (изучение узора с помощью пальцев (правой и левой руки), расположение листа вертикально) /обводим.</p> <p><b>Расслабление:</b> «Шарик сдувается».</p> <p><b>Прощание.</b></p>
Апрель	51	<p><b>Упражнение с кубиком.</b></p> <p>Развитие зрительного восприятия, координированности движений.</p> <p><b>Упражнение «Лезгинка».</b> Развитие мелкой моторики. <b>Упражнение «Прыжки на месте».</b></p> <p>Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p> <p><b>Игра «Синий, красный».</b></p> <p>Развитие внимания, быстроты мышления.</p>
	52	<p><b>Приветствие</b></p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> «Веселый язычок в лесу»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Покачай игрушку».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> подушечек пальцев и рук, фаланг пальцев, потягивания/растирание ладоней («ручки замерзли»), растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев («расческа»); катаем карандаш ладоньками.</p> <p><b>Разминка:</b> «Тянемся к солнышку»</p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b></p> <p><u>5-й блок:</u> «Комплекс упражнений с набором мячей»;</p> <p>1. Ловить и бросать мяч от педагога (<i>без отскока</i>). Для увеличения сложности задаем разные цели.</p> <p><u>6-й блок:</u> «Комплекс упражнений с мишенью обратной связи»; 1. Попасть мячом-попрыгунчиком в середину доски.</p> <p>2. Попасть мячом в заданный цвет.</p>

		<p>3. Попасть мячиком последовательно во все зеленые (<i>красные, желтые</i>) фигуры. <b>Ритмирование:</b> перекрестные движения «Локоть - колено» - 5-10 раз. <b>Растяжки:</b> «Сорока-белобока»</p> <p><b>Игра:</b> «Сигналы». «Собери картинку» - с блоками Дьенеша.</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> «восьмерки на плакате - тренажер Базарного В.Ф.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Ладонь-кулак» повторять с закрытыми глазами.</p> <p>«<b>Волшебные рисунки</b>» - проведи линии сверху вниз (двумя руками) расположение листа горизонтальное на столе/полу; вертикально на стене.</p> <p><b>Расслабление:</b> «Капельки».</p> <p><b>Прощание</b></p>
	53	<p><b>Упражнение «Кулак-ребро-ладонь».</b></p> <p><b>Игра «Что делать?».</b></p> <p>Развитие слухового сосредоточения, мышления.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Упражнение «Колено-локоть».</b></p> <p>Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p> <p><b>Игра «Внимательные руки».</b></p> <p>Развитие произвольного внимания, фонематического слуха.</p>
	54	<p><b>Приветствие</b></p> <p><b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №1. «Трусливый птенчик» 2. «Акула»</p> <p>3. Покусывание /почесывание губ зубами 4. Одновременное и попеременно надувание щек 5. «Улыбка — хоботок» 6. «Заборчик — трубочка»</p> <p><b>Дыхательное упражнение:</b> «Ветерок».</p> <p><b>Массаж/самомассаж:</b> легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой («прыгают зайчики»), одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки («мишка ходит»), поглаживание ладони другой ладошкой (падают листочки); массаж стоп.</p> <p><b>Разминка «Деревья»</b></p> <p><b>Упражнения двигательного репертуара</b></p> <p><u>1 блок:</u> «Освоение балансира»</p> <p><b>1. Доска</b> располагается перед ребенком. Сесть на доску и покачаться на ней.</p> <p>2. Встать и спустится с <b>доски:</b> - спереди; - сзади; - с обеих сторон.</p> <p>3. Ребенок в положении стоя медленно покачивается</p> <p><u>6-й блок:</u> «<b>Комплекс упражнений с мишенью обратной связи</b>»; 1. Педагог называет слово, а ребенок должен попасть в цвет, который соответствует этому слову (<i>солнце – желтый, трава – зеленый, язык – красный ит. п.</i>).</p> <p>2. Попасть мячиком во все квадраты (<i>круги, треугольники</i>).</p> <p><b>Ритмирование:</b> перекрестные движения «Рука - нога» лежа поднимаем руки, ноги, пр. ногу и руку, затем левую руку и ногу, затем разноименные ногу и руку –5-10 раз.</p> <p><b>Растяжки:</b> «Росток»</p> <p><b>Игра:</b> «Цветные круги»- сортировка по цвету. «Чудесный мешочек» - найди фигуру с блоками Дьенеша.</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> «Куда листик полетел» следить за перемещением листика на плакате - тренажер Базарного В.Ф.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> повторять все выученные</p>

		<p>упражнения с закрытыми глазами  <b>«Волшебные рисунки»</b> - Раскрашиваем кирпичики красными и синими цветами (двумя руками) расположение листа горизонтальное на столе/полу; вертикально на стене.  <b>Расслабление:</b> «Сбросим усталость».  <b>Прощание</b></p>
	55	<p><b>Упражнение «Змейка».</b>          Развитие мелкой моторики рук.  <b>Упражнение «Цепочка движение».</b> Развитие зрительного восприятия, мышления. <b>Игра «Синий, красный».</b>          Развитие внимания, быстроты мышления.  <b>Упражнение с ложками.</b>          Развитие слухового и зрительного восприятия, чувства ритма.</p>
	56	<p><b>Приветствие</b>  <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №2. 1.«Футбол» 2. «Непослушный язычок» 3. «Лопаточка» 4. «Иголочка» 5. «Часики» 6. «Качели»  <b>Дыхательное упражнение:</b> «Вдох-выдох» с задержкой на 2  <b>Массаж/самомассаж:</b> «Точки здоровья». «Мытье головы».  <b>«Ушки»:</b> массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз.  <b>Разминка «Птички»</b>  <b>Упражнения двигательного репертуара</b>  <b>6-й блок: «Комплекс упражнений с мишенью обратной связи»;</b>          1. Попасть в мишень мячом двумя руками и поймать двумя руками.          2. Попасть в мишень мячом одной рукой          3. Попасть мячиком во все квадраты (<i>круги, треугольники</i>).          4. Педагог называет слово, а ребенок должен попасть в форму, которая ближе всего соответствует этому слову (<i>мяч – круг, гора – треугольник, окно – квадрат</i>).  <b>Ритмирование:</b> «Здравствуйте, ушки!».  <b>Растяжки:</b> «Крючки»  <b>Игра:</b> «Сортируем по размеру» - с блоками Дьенеша. «Ритмические дорожки».          «Капель» - слушай, повторяй.  <b>Глазодвигательное упражнение</b> «Куда листик полетел» следить за перемещением листика на плакате - тренажер Базарного В.Ф.  <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Ножницы», «Пальчики здороваются»  <b>«Волшебные обводилки»-</b> Лабиринт (листок располагается вертикально на магнитной доске; ребенок, стоя на расстоянии вытянутой руки, рисует фломастерами).  <b>Расслабление:</b> «Капель».  <b>Прощание</b></p>

	57	<p><b>Упражнение с кубиком.</b> Развитие зрительного восприятия, координированности движений.</p> <p><b>Упражнение «Ухо-нос».</b> Развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Игра «Что делать?».</b> Развитие слухового сосредоточения, мышления.</p> <p><b>Упражнение «Прыжки на месте».</b> Развивать зрительное восприятие координацию движений, общую моторику.</p>
	58	<p><b>Приветствие</b> <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №3 1.«Оближем губки» 2. «Почистимзубки» 3. «Вкусное варенье» 4. «Блинчик» 5 «Чашечка» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Кораблики». <b>Массаж/самомассаж:</b> Массаж живота. Массаж спины. <b>Разминка</b> «Тянемся к солнышку» <b>Упражнения двигательного репертуара</b><u>1</u><b>блок:</b> «Освоение <i>балансира</i>» 1. <b>Положение:</b> стоя <u>на коленях:</u> - обе руки положить на грудь; - поднять руки над головой; - вытянуть прямые руки в сторону; - нагнуться достать пальцы ног; - любые движения, которые нравятся ребенку. <u>4-й блок:</u> «<i>Комплекс упражнений с мишенью</i>»; 1. Отталкивать мяч маятник в мишень, которую держат перед ребенком. 2. Отталкивать мяч-маятник ребром ладони в мишень, которую держат передребенком. <b>Ритмирование:</b> «Шаги - прыжки». <b>Растяжки:</b>Растяжки для ног <b>Игра:</b> «Дорожки»,«Чудесный мешочек» - найди такой же ( по материалу). <b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением руки (рука согнута в локте), сидя. <b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> «Листик» - Кулачки –ладошки.«Волна». «<b>Волшебные обводилки</b>» - «Кораблик плыви» - волнистые линии (листок располагается вертикально на магнитной доске; ребенок, стоя на расстояниивытянутой руки, рисует фломастерами). <b>Расслабление:</b> «Ручей».</p> <p><b>Прощание</b></p>
Май	59	<p><b>Приветствие</b> <b>Артикуляторная гимнастика:</b> Комплекс №3 1.«Оближем губки» 2. «Почистимзубки» 3. «Вкусное варенье» 4. «Блинчик» 5 «Чашечка» <b>Дыхательное упражнение:</b> «Ветерок». <b>Массаж/самомассаж:</b> легкие постукивания пальчиками одной руки по ладони другой («прыгают зайчики»), одну ручку в кулачок - постукивания по ладони другой руки («мишка ходит»), поглаживание ладони другой ладошкой (падаютлисточки); «Ушки»: массирующими движениями «вверх и назад» для верхней части уха и «строго вниз» - на мочках -5 раз. <b>Разминка:</b> «Великан» - ходьба по массажному коврику. <b>Упражнения двигательного репертуара</b> <u>6-й блок:</u> «<i>Комплекс упражнений с мишенью обратной связи</i>»;</p>

	<p>1. Попасть в мишень мячом двумя руками и поймать двумя руками.  2. Попасть в мишень мячом одной рукой  3. Попасть мячиком во все квадраты (<i>круги, треугольники</i>).  4. Педагог называет слово, а ребенок должен попасть в форму, которая ближе всего соответствует этому слову (<i>мяч – круг, гора – треугольник, окно – квадрат</i>).</p> <p><b>Ритмирование:</b> «Лягушка».</p> <p><b>Растяжки:</b> Разминка и расслабление всего тела</p> <p><b>Игра:</b> «Мыльные пузыри». «Веселые старты». «Слушай, повторй».  «Сделай так»- карточки</p> <p><b>Глазодвигательное упражнение</b> следить за перемещением игрушки рука около переносицы.</p> <p><b>Кинезиологические упражнения для рук:</b> повторять выученные, с закрытыми глазами + легко прикушенный язык.</p> <p><b>«Волшебные рисунки»</b> - «Забор» - раскрась по образцу (двумя руками) расположение листа горизонтальное на столе/полу; вертикально на стене. <b>Расслабление:</b> «Сбросим усталость».</p> <p><b>Прощание</b></p>
60	<p><b>Итоговое занятие.</b>  Оценка достигнутых результатов, по окончании освоения программы, направленной на развитие межполушарного взаимодействия.</p> <p><b>Игры-соревнования командами.</b></p>

**Диагностические методики оценки психомоторного развития дошкольников Н.О. Озерецкий и Н.И. Гуревич Задание для детей 4 – 5 лет.**

**Диагностики для младшего дошкольного возраста.**

 Уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста можно определить с помощью следующих заданий:

**Задание № 1**

Выполнение по зрительному образцу:

- соединяй 1 и 2 пальцы в кольцо - "О-КЕУ"
- пальцы сжаты в кулак, 2 и 3 пальцы вытянуты - "зайчик"
- 2 и 3 пальцы - "коза-дереза"

То же левой рукой.

**Задание №2**

Выполнение по тактильному образцу с выключением зрительного анализатора:

- с закрытыми глазами задать своей рукой "зайчика" и "козу"
- открыть глаза - повтор движений.

**Задание №3**

Перенос позы с выключением зрительного анализатора:

- Взрослый делает позу на левой руке, ребенок повторяет на правой и наоборот ("зайчик" и "коза").

Оценка результатов с точки зрения психологии.

1) Ребенок не может найти нужный набор движений (перебирает пальцы, помогает другой рукой, ошибается)

Оценка: нарушение кинестетического праксиса, левая рука - правое полушарие правая рука или обе - теменная.

2) Ребенок неправильно располагает позу в пространстве, воспроизводит позу зеркально.

Оценка: нарушение зрительно-пространственной организации движения.

3) Ребенок воспроизводит позу только правого указательного пальца, левого - игнорирует.

Оценка: односторонняя пространственная агнозия.

4) С трудом переключается на новую позу, повторяет одно из предыдущих движений.

Оценка: инертность движений (лобные доли).

5) Не может воспроизвести позу, заданную на другой руке. (Справа налево - теменные отделы левого полушария; слева направо - правое полушарие).

Оценка: нарушение кинестетической основы движения

Оценка результата воспитателем.

( + ) - 0 баллов – ребенок не справился с заданием.

( - ) - 0,5 баллов - ребенок справился с помощью взрослого.

( = ) – 1 балл – ребенок справился с заданием.

Задание для детей 4 – 5 лет.

1 блок.

Упражнения на повторение фигур из пальцев

- Ø «Петушок» (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);
- Ø «Зайчик» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);
- Ø «Флажок» (четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);

- Ø «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

2 блок.

Упражнения на дорисовывание

- Ø Дорисуй прямую линию;
- Ø Дорисуй волнистую линию;
- Ø Дорисуй ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание, на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

3 блок.

Работа с бумагой

- § Вырезание ножницами (выявляем, как у ребёнка сформирована координация движений рук);
- § Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе).

4 блок.

Упражнения на координацию движений.

- · «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребёнок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счёт 1, 2, 3;
- · Посолим капусту. Посолим суп (ребёнок как бы растирает комочек соли);
- · Катание шарика.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики.

- (+) – 1 балл – с заданием справился;
- (-) – 0 баллов – с заданием не справился;
- (=) – 0,5 баллов – справился с помощью взрослого;
- 2 - балла и ниже – низкий уровень;
- 2-2,5 баллов – средний уровень;
- 3-4 баллов – высокий уровень;

2 балла и ниже (низкий уровень) – У таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Дети затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам; не умеют держать правильно карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

2-2,5 баллов (средний уровень) – У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

3-4 балла (высокий уровень) – У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Оригинальный «пальцевый» тест был предложен в конце 90-х годов исследователем – врачом А.М. Мустафиным для определения «бюджета способностей» ребенка. В чем его суть? Ребенка старше 4-5 лет просят скрестить безымянный палец с мизинцем. «Чем больше безымянный палец охватывает мизинец, тем выше «бюджет» мозга... Так как этому движению ребенок не обучался, то оно является элементарным творческим двигательным актом», - пишет

А.М. Мустафин.

На Западе распространен более простой способ диагностики по руке, выявляющий сформированность пальцевой координации, без которой невозможно обучение красивому письму. Возьмите одну руку ребенка в свою, обязательно загородив ее своим телом или экраном с отверстием для кисти, и дотрагивайтесь до его пальцев. Попросите на второй руке вытягивать такой же палец, который вы трогаете. Если координация в норме, то трехлетний ребенок правильно определит большой палец, а шестилетний - большой, указательный и мизинец. Средний и безымянный пальцы определяют только дети с очень хорошей координацией.

## **Шкала оценки психомоторного развития Н. И. Озерецкого**

### ***Тест для детей в возрасте 5 лет.***

Задание №1. Стояние в течение 10 секунд на пальцах ног («на цыпочках») с открытыми глазами. Ребенок приподнимается на пальцах ног (становятся на цыпочки), руки вытянуты по швам. Ноги плотно сжаты, пятки и носки сомкнуты. Тест читается невыполненным, если ребенок сошел с первоначальной позиции, прикоснулся пятками к полу. Шатание. Балансирование, приподнимание и опускание на пальцах ног не считаются неудачей, но обязательно должны быть отмечены в протоколе знаком минус. При неудаче допускается повторение теста, но не более трех раз.

Задание №2. Ребенку дают квадратный листок (размером 5х5 см) папиросной бумаги и предлагают максимально быстро при помощи пальцев правой руки скатать его в шарик; помогать во время работы другой рукой не разрешается. Задание проделывается при положении руки на весу. После 15-секундного перерыва предлагают скатать шарик другой рукой. Тест ограничен по времени: не более 15 секунд для правой руки, не более 20 секунд

– для левой. (Для левшей цифры обратные.) Тест считается невыполненным, если будет потрачено более указанного времени и если шарики будут недостаточно компактно свернуты. Тест оценивается баллом, если задание выполнено для обеих рук; при выполнении задания для одной руки ставится 0,5 балла; в протоколе не указывается, какой рукой выполнено задание. При неудаче допускается повторение теста, но не более двух раз для каждой руки.

Задание №3. Прыжки с открытыми глазами попеременно на правой и левой ногах. Общее расстояние – 5 м. Ребенок сгибает под прямым углом ногу в коленном суставе, руки на бедрах. По звуковому сигналу он начинает прыгать. Допрыгав до заранее указанного места, опускает подогнутую ногу; после перерыва, равного 30 секундам, прыгает на другой ноге. Скорость не учитывается. Тест считается невыполненным, если испытуемый более чем на 50 см отклонился от прямой линии, коснулся пола подогнутой ногой или размахивал руками. Тест оценивается баллом, если задание выполнено для обеих ног; при выполнении задания для одной ноги ставится 0,5 балла; в протоколе указывается, какой ногой было выполнено задание. При неудаче допускается повторение теста, но не более двух раз для каждой ноги.

Задание №4. Наматывание нитки на катушку. Ребенок левой рукой держит за один конец катушку, с которой отмотана нитка длиной 2 м; указательным и большим пальцами правой руки он берет нитку и по звуковому сигналу, делая правой рукой круговые движения, начинает с максимальной скоростью наматывать нитку на катушку. Для испытания левой руки конец катушки удерживается правой рукой. Во время испытания следят за тем, чтобы рука, в которой зажата катушка, оставалась неподвижной и не делала вращательных движений. При наличии таких движений прерывают испытание, чтобы повторить снова, но не более трех раз для каждой руки. Тест ограничивается по времени и считается невыполненным, если ребенок потратил на выполнение задания более 15 секунд для правой руки и более 20 секунд для левой. (Для левшей

цифры обратные.) Тест оценивается баллом, если задание выполнено для обеих рук; при выполнении задания для одной руки ставится 0,5 балла; в протоколе указывается, какой рукой было выполнено задание.

**Задание №5.** Ребенка сажают за стол. Напротив него кладется раскрытая спичечная коробка (на расстоянии, удобном для того, чтобы ее можно было легко достать полусогнутой в локте рукой). Справа и слева по бокам коробки (на расстоянии, равном длине спички) расположено тесно в ряд (вертикально) по 10 спичек с каждой стороны. Ребенку предлагают по звуковому сигналу начать укладывание спичек в коробку, для чего он должен большим и указательными пальцами обеих рук одновременно брать с каждой стороны по спичке и одновременно же класть их в коробку. Первыми берутся спички, ближайšie к стенке коробки. В течение 20 секунд с каждой стороны должно быть уложено не менее чем 5 спичек; если уложено меньшее, хотя и одинаковое с обеих сторон, количество спичек, рекомендуется повторить тест; вторичное аналогичное выполнение задания расценивается минусом. Тест считается невыполненным, если ребенок производил движения несинхронно (хотя бы и было уложено равное количество спичек с обеих сторон). В протоколе отмечается числителем количество спичек, оставшихся справа, знаменателем

– количество спичек слева; при правильном выполнении теста дробь равна единице. При неудаче допускается повторение теста не более двух раз.

**Задание №6.** Предлагают ребенку оскалить зубы. Следят за тем, чтобы не было лишних движений (наморщивания крыльев носа, наморщивания лба, поднимания бровей кверху), при наличии которых тест считается невыполненным.

#### ***Тест для детей в возрасте 6 лет.***

**Задание №1.** Стояние с открытыми глазами в течение 10 секунд (попеременно на правой и левой ногах). Поднятая нога должна быть согнута под прямым углом в коленном суставе; поднятое бедро – параллельно другому. Слегка отведено, руки вытянуты по швам. При опускании поднятой ноги необходимо предложить ребенку немедленно выровнять ногу до прямого угла. После 30 секунд перерыва то же самое испытание продлевается для другой ноги. Тест считается невыполненным, если ребенок после трехкратного напоминания все же опустил поднятую ногу; если ребенок хотя бы один раз коснулся пола поднятой ногой, сошел с места, подпрыгивал, поднимался на пальцах ноги, балансировал. Полный балл ставится за выполнение задания для обеих ног; при неустойчивости на одной ноге ставится 0,5 балла; в протоколе отмечается, какая нога была более устойчивой. При неудаче допускается повторение теста, но не более двух раз для каждой ноги.

**Задание №2.** Попадание мячом в цель на расстоянии 1,5 м. На уровне груди ребенка подвешивают квадратную доску (25x25 см). Ребенку дают в правую руку мяч (диаметром 8 см) и предлагают, кинув его «с развернутого плеча» (а не броском снизу), попасть в цель. При бросании правой рукой испытуемый должен выставить вперед левую ногу и наоборот; стойка «пятки вместе, носки врозь» при выполнении этого теста не допускается. Тест считается выполненным, если при метании правой рукой ребенок попадает в цель два раза, и при метании левой рукой – 1 раз (мальчики из трех бросков, девочки – из 4-х), причем безразлично, будет это центр или край доски. Тест оценивается баллом, если задание выполнено для обеих рук; при выполнении задания для одной руки ставится 0,5 балла; в протоколе указывается, какой рукой было выполнено задание. Тест при неудаче повторяется.

**Задание №3.** Прыгание с места через веревку, натянутую на высоте 20 см от пола. При прыжке необходимо сгибать обе ноги в коленных суставах и одновременно отделять их от пола

(перепрыгивание, а не перешагивание). Из трех попыток ребенок должен два раза перепрыгнуть, не задев веревки. Если он перепрыгнул, не задев веревки, но при этом упал или коснулся руками пола. Тест считается невыполненным. В протоколе отмечается, встал испытуемый на носки или на пятки. Во избежание ушибов фиксируется только один конец веревки, другой конец прижимается нетяжелым предметом, чтобы при задевании веревка свободно падала.

**Задание №4.** Начертание вертикальных линий. Ребенка сажают за стол и кладут перед ним лист белой линованной по одной линейке бумаги. В правую руку, лежащую совершенно свободно (опирается на локоть), ребенок берет карандаш. По звуковому сигналу он должен начать с наибольшей быстротой чертить карандашом между двумя линейками вертикальные линии. Промежутки между двумя вертикальными линиями могут быть неодинаковыми, но они не должны выходить за пределы двух смежных горизонтальных линий. По истечении 10 секунд дается звуковой сигнал о прекращении работы. После 30-секундного перерыва то же самое ребенок делает левой рукой. Тест считается невыполненным, если испытуемый в течение 15 секунд начертил меньше 20 линий правой рукой и меньше 12 – левой. (Для левшей – цифры обратные). Линии, выходящие за горизонтальные линейки или не достигающие до них больше чем на 3 мм, не подсчитываются. Тест оценивается баллом, если задание выполнено для обеих конечностей; при выполнении задания для одной руки ставится 0,5 балла. В протоколе указывается, для какой руки выполнено задание, а также отмечаются изменения скорости начертания. При неудаче допускается повторение теста, но не более 2 раз для каждой руки.

**Задание №5.** Ребенок в удобном ему темпе ходит по комнате. Одновременно с ходьбой он должен взяв катушку в левую руку, сматывать с нее нитку и наматывать ее на указательный палец правой руки. По истечении 15 секунд дается сигнал о прекращении работы. После чего через 10-15 секунд ребенку предлагают снова начать маршировать, взяв катушку в правую руку и наматывая нитку на левый указательный палец. Через 15 секунд дается сигнал о прекращении работы. Тест считается невыполненным, если испытуемый во время маршировки более трех раз менял темп или проделывал движения разновременно; останавливался и тогда сматывал нитку или маршировал, а нитку не сматывал. Если задание выполнено частично (для одной руки), то тест считается невыполненным и оценивается минусом; в протоколе должно быть указано для какой руки сматывание нитки и маршировка были одновременными. При неудаче возможно повторение теста, но не более 2 раз.

**Задание №6.** Ребенку предлагают, взяв в руки резиновый молоток, несколько раз сильно ударить им по столу; задание выполняется сначала для правой руки, потом для левой. Следят за тем, чтобы не было излишних движений (оскаливания зубов, наморщивания лба, сжимания губ и т. п.), при наличии которых тест считается невыполненным. При частичном выполнении (для одной руки) тест оценивается минусом. При неудаче возможно повторение теста, но не более 2 раз.

### **Оценка результатов.**

Уточнив дату рождения ребенка, испытание начинают с тестов его возраста, причем первые месяцы до шести, превышающие целое количество лет, в счет при определении количества лет не идут; начиная с первых шести месяцев, прибавляют к возрасту испытуемого лишний год. Испытуемый должен выполнить все задачи своего возраста; результат выполнения теста оценивается баллом (правильное исполнение) или «минусом» (неправильное исполнение), за исключением тех тестов, в которых задание касается верхних или нижних конечностей, где

полный балл ставится только в тех случаях, если испытуемый выполнил задание для обеих конечностей. В случаях, когда задание выполнено частично (одна правая или одна левая конечность), ставится 0,5 балла. При невыполнении испытуемым хотя бы одного теста своего возраста переходят к тестам более младшего возраста и так постепенно пускаются по шкале до тестов возраста, при решении которых испытуемый выполняет все задания. После этого переходят к тестам более старшего возраста, поднимаясь вверх по шкале до тех пор, пока испытуемый на одной из возрастных ступеней шкалы не даст всех минусов. Тест, оцениваемый 0,5 балла, считается выполненным, если в одной возрастной ступени оценка 0,5 балла встречается два раза, то, несмотря на выполнение всех тестов для данной возрастной ступени, следует переходить к тестам нижеследующей возрастной ступени, предлагая в таких случаях тесты лишь на невыполненные компоненты движения. При подсчете результатов за основу берется тот год по шкале, на котором испытуемый выполняет все задания. К этому году прибавляется сумма баллов, полученных при выполнении тестов для других возрастных ступеней. Каждый балл равен двум месяцам, 0,5балла – одному месяцу.

*Регистрация результатов обследования осуществляется по схеме:*

Фамилия и имя испытуемого Возраст Дата исследования Диагноз Ф.И.О. исследователя			
Тесты для возраста	Номер теста	Отметки исследователя	Результат выполнения теста

### **Проба на пальцевый гнозис и праксис**

Ребенку предлагается, не глядя на свою руку, вслед за экспериментатором, воспроизводить различные позы пальцев:

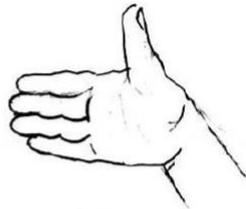
- все пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь повернута вперед.
- 1-й палец поднят вверх, остальные собраны в кулак.
- указательный палец выпрямлен, остальные собраны в кулак.
- 2-й, 3-й пальцы расположены в виде буквы X
- 2-й, 5-й пальцы выпрямлены, остальные собраны в кулак
- 2-й, 3-й пальцы скрещены, остальные собраны в кулак.
- 2-й, 3-й пальцы выпрямлены и расположены в виде буквы V, а 1-й, 4-й, 5-й собраны в кулак («зайчик»).
- 1-й, 2-й пальцы соединены кольцом, остальные выпрямлены.

Оценивается положение каждой позы в штрафных баллах:

- поза не выполнена – 1 балл;
- поза воспроизведена неточно – 0,5 балла
- замедленное воспроизведение позы (поиск нужных движений) – 1 балл;
- поиск нужных движений продолжается от 10 до 30 секунд – 2 балла;
- поиск нужных движений продолжается более 30 секунд – 3 балла.

Выполнение этого теста в значительной степени зависит от кинестетического анализатора и «схемы тела».

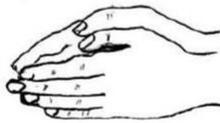
Упражнение: "Флажок-рыбка-лодочка"



**Флажок**  
Ладонь ребром, большой палец вытянут.



**Рыбка**  
Пальцы вытянуты и прижаты друг другу. Указательный палец опирается на большой палец.



**Лодочка.**  
Обе ладони поставлены на ребро и соединены "ковшиком", большие пальцы прижаты к ладони.

Упражнение: "Зайчик-коза-вилка"



**Зайчик** - указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать к ладони большим пальцем.

**Коза.**  
Указательный палец и мизинец выпрямить. Средний и безымянный - прижать большим пальцем к ладони.



**Вилка**  
Указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены врозь и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони.



Упражнение: "Дом-ежик-замок"

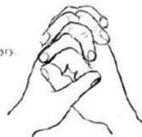


**Дом**  
Пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить.

**Ежик**  
Поставить ладони под углом друг к другу. Разложить пальцы одной руки между пальцами другой.



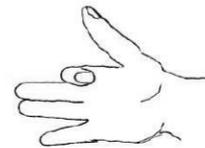
**Замок.**  
Ладони прижать друг к другу. Пальцы переплести.



Упражнение: "Ножницы-собака-лошадка"



**Собака.**  
Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поджать вверх. Остальные пальцы согнуть. Указательный палец согнуть.



**Лошадка.**  
Большой палец правой руки поднять вверх сверху обхватить эту ладонь другой ладонью под углом, образуя пальцами гриву. Большой палец левой руки поднять вверх.

**Упражнение: "Кулак-ребро-ладонь"**



Ладонь, сжатая в кулак



Ладонь, ребром



Распрямленная ладонь

**Упражнение: "Гуся-курица-петух"**



**Гуся.**  
Ладонь согнуть под прямым углом. Пальцы выпянуть и прижать друг к другу. Указательный палец согнуть, и опираться на большой.

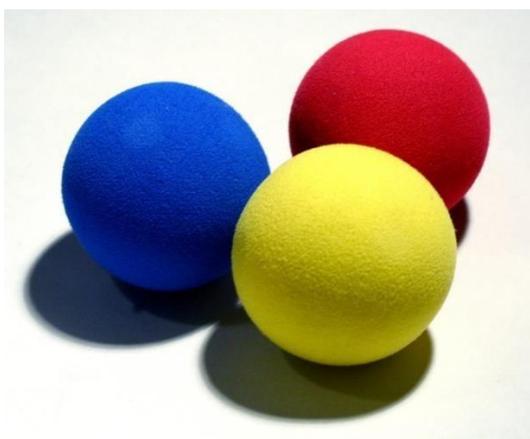


**Курица.**  
Ладонь ладонью согнуть. Указательный палец, опирается в большой. Остальные пальцы накладываются друг на друга и полусогнутым поперек ладони.



**Петух.**  
Ладонь ладонью вверх. Указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы расставляются в сторону и окладывают вверх - это "гребешок".

Оборудование для занятий



**мячики**



**массажные мячики**



**мешочки**



**балансиры**



**гимнастические коврики**